

«Нейроигры для развития речи дошкольников!»

Традиционные общепринятые педагогические методы коррекции во многих случаях малоэффективны. В настоящее время в образовательной среде достаточно распространение получил нейропсихологический подход, базирующийся на современных (по Александр Романович Лурии) представлениях о генезе и сложном строении высших психических функций. Нейропсихологи утверждают, что нарушение межполушарного взаимодействия является одной из причин недостатков речи, чтения и письма.

Межполушарное взаимодействие – это особый механизм объединения левого и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему. Развитие межполушарных связей построено на упражнениях и играх, в ходе которых задействованы оба полушария мозга. Одним из вариантов межполушарного взаимодействия является работа двумя руками одновременно, в процессе чего активизируются оба полушария, и формируется сразу несколько навыков: согласованность движений рук и согласованность движений глаз. А если мы параллельно отработываем и правильное произношение звука – то еще и согласованность языка.

И так, что же такое нейроигры?

Применение нейроигр позволяет улучшить у ребенка память, внимание, речь, пространственные представления, мыслительную деятельность, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю. Позволяет активизировать межполушарное взаимодействие, приводя к гармонизации баланса жизненной энергии и обладает оздоравливающим и антистрессовым эффектом.

Упражнения, которые повышают тонус коры полушарий мозга

Возьмитесь за мочки ушей, потяните их вниз-вверх. Возьмитесь за среднюю часть ушей, потяните их вперед-назад и вправо-влево.

Упражнение «Червячок в яблочке»

Дети показывают два кулачка (яблочки), на правом кулачке выставляют большой палец вверх (это червячок), затем по хлопку меняют, теперь на левом кулачке большой палец выставляют вверх, а на правом убирают. Нельзя. Чтобы два червячка встретились. Можно сопровождать стихотворением.

Упражнение «Кольцо».

По очереди и как можно более быстро перебирать пальцами обеих рук, соединяя их в кольцо с большим пальцем. Правая рука — от указательного пальца к мизинцу, а левая – от мизинца к указательному при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков. Упражнение можно повторять в прямом порядке и в обратном.

Упражнения, направленные на улучшение качества переноса информации из одного полушария в другое.

Веселая грядка

Ребенку необходимо раскладывать предметы в две корзинки. Если в названии предмета присутствует звук [а], то нужно положить его в левую корзинку. Если звук [у] — в правую. Картинки с предметами выбирайте, исходя из поставленной задачи.

Рисование двумя руками

Рисование указательными пальцами обеих рук одновременно по линиям на бумаге. С усложнением рисование картинок маркерами.

«Нос-ухо»

Левой рукой нужно взяться за правое ухо, правой рукой — за нос. После чего делаем хлопок руками и меняем руки в точности наоборот. Параллельно с выполнением упражнения произносим звуки, слоги или слова.

«Умные пальчики»

На полотне ладони левой и правой руки, каждый палец имеет определенный цвет. Перед ребенком лежат карточки с картинками, а под ними определенный цвет, который соответствует тому или иному пальцу на ладони. Ребенок соотносит цвет под картинкой с цветом пальца, поднимает пальцы обеих рук и проговаривает картинку.

Упражнения, которые повышают уровень самоконтроля (ритмичное изменение положений рук)

Нейротаблицы

В этих играх нужно одновременно обеими руками находить одинаковые объекты с разных сторон. Объекты могут быть совершенно разные: птицы и животные, числа, цифры, буквы и т. д.

Кинезиологические сказки

Прежде чем делать кинезиологические упражнения со сказкой, необходимо разучить все упражнение отдельно. Во время исполнения упражнений по ходу чтения сказки каждое движение выполнять по 3-5 раз, в зависимости от сложности упражнения. Все движения при разучивании выполняются сначала правой рукой, затем левой и потом обеими руками. При разучивании упражнений выполняем полностью связку движений.

Кинезиологические упражнения (для рассказывания сказок)

«Дерево» - руки вверх, пальцы растопырены в стороны, немного покачивать руками.

«Лес»-руки вверх, пальцы растопырены в стороны

«Фонарики»- фонарик зажегся -пальцы выпрямить, потух- пальцы сжать.

«Дом с трубой»- пальцы рук соединить под углом друг с другом. указательный палец одной руки выпрямить –это труба.

«Солнышко» -пальцы расставлены от себя

«Окошко»-большой палец правой с указательным левой, а указательный правой соединяют с большим левой, попеременно меняют положение рук

«Бутон»-руки направлены вверх. Ладони соприкасаются своими основаниями, образуя чашу- «бутон закрыт». Развести ладони в сторону и пальцы развести в сторону

«Замок» -ладони прижаты друг к другу, пальцы переплести.

«Оладушки»- правая рука лежит ладонью вниз, а левая – ладонью вверх; одновременная смена позиции со словами: «Ладушки-ладушки, кушайте оладушки»

Сказка «Городской парк»

В одном городе был красивый парк, там росли большие деревья. («деревья») Каждый вечер в парке зажигались фонари, а утром их гасил смотритель парка, который жил в домике на окраине этого парка. («фонарики») Когда рано утром вставало солнышко, смотритель открывал окошко и шел гасить фонари. («солнышко»). Все жители города любили этот парк, там росли очень красивые розы, утром они раскрывали свои бутоны, а вечером закрывали. («бутоны»). Дети очень любили этот парк, потому, что там продавали вкусные баранки – большие, средние и маленькие («колечки»). А еще в этом парке был красивый пруд, где все желающие могли покататься на лодке («лодочка») и увидеть серебристых рыбок, которые выныривали из воды, как – будто здороваясь с людьми. («рыбки»). Вечером все люди уходили домой, смотритель закрывал парк на замок и ложился спать. («замок»)

Сказка «Две обезьянки»

«Жили-были две озорные обезьянки — Мики (левый кулачок на стол) и Кики. (правый кулачок на стол) Однажды они отправились в сад за яблоками и заблудились. («кулачок-ладошка») По дороге они встретили, ежа с ежатами. («ежик»). Обезьянки поздоровались с ними и рассказали, что ищут яблоньку. («колечки») Ежи показали дорогу обезьянкам Мики и Кики к яблоне, а за это обезьянки угостили ежей оладушками: («оладушки»). Обезьянки набрали яблоки, но не знали в чем отнести их домой. Тогда еж с ежатами помогли им. («кулак» — «ладонь» — «ребро»). А потом друзья стали танцевать («лезгинка»)

Сказка «Два котёнка»

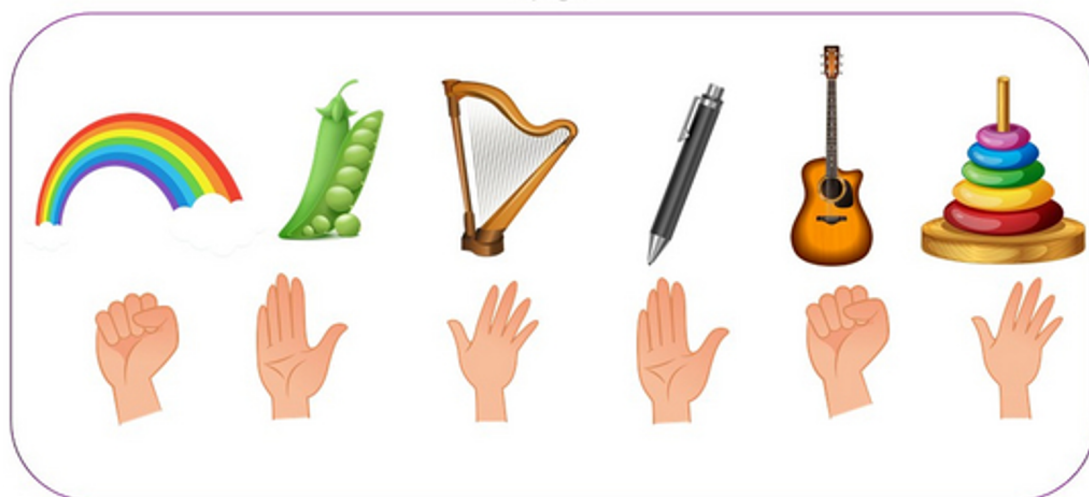
Жил-был на свете белый, пушистый котёнок по имени Снежок. (Дети показывают правый кулачок) Он очень любил прогуливаться по своему саду («кошка»). В саду росли высокие деревья («деревья») И вот однажды Снежок вышел из своего дома прогуляться. («кошка» — правой рукой) И увидел, что на полянке бегают чёрный котёнок. («кошка» — левой рукой). Он быстро помчался к нему, чтобы познакомиться. («кошка» в быстром темпе). Котёнка звали Уголёк. Они подружились и стали бегать друг за другом. («кошка» с одновременной сменой позиции) И тут Снежок нашёл на траве кольцо («кольцо», «Раз, два, три, четыре, пять – весело колечко будем примерять!») Он стал примерять его на правую лапку, а затем на левую, но колечко оказалось ему велико. Тогда Уголёк стал его примерять. («кольцо»: из большого и указательного пальцев правой руки делаем колечко и начинаем его нанизывать, не размыкая пальцы на каждый палец левой руки со словами «Мизинец, безымянный, средний, указательный, большой – ой, ой, ой») И тут кольцо упало и покатилося по тропинке – котятка за ним. («кошка») И привела их тропинка к пруду, в котором сидела лягушка и громко плакала от того, что ей было грустно одной. Котятка решили её развеселить и показали ей интересную игру. («ладушки оладушки») Но лягушка не стала веселей, тогда котятка предложили ей станцевать. («лезгинка»). Лягушка развеселилась и поблагодарила котятка. А потом сказала, что темнеет, приближается в ночь, и ей пора в пруд. («лягушка», «Лягушка хочет в пруд, лягушке страшно тут!») Котятка попрощались с ней и тоже отправились домой. («кошка») По дороге они наблюдали, как на небе мерцают звёзды. («фонарики») Вот они дошли до дома, уставшие, они улеглись на коврик и уснули. (вытянуть пальцы из кулачка)

Сказка «Лесные истории»

Жил-был зайка – длинные уши («зайчик»). А жил он в маленькой избушке («дом»). На краю леса («лес»). Рано утром просыпалось солнышко и своими лучами будило нашего зайку («солнышко»). Он быстро вскакивал с кровати, делал зарядку, умывался и завтракал («колечки»). Каждое утро зайка выглядывал в окошко. («окошко») чтобы проверить, как растёт роза на его клумбе («бутон»). Он брал леечку и поливал розу («дождик»). Солнышко пригревало («солнышко») и цветок распускался («Бутон-цветок»). Полюбоваться прекрасной розой приползала улитка («улитка с домиком»). Приходил гордый олень – ветвистые рожки, («олень»). Мишка-топтышка («колечки» с нажимом на подушечки). Колючий Ёжик – ни головы, ни ножек («ежик»). Подкралась однажды к заячьей избушке лиса – хитрая плутовка, рыжая головка («колечки» с нежным нажимом). Мягко, неслышно ступала она лапками, хвостиком заметая следы. (плавные движения кистью правой и левой руки вправо-влево). Ушки у лисоньки слушают, нос всё вынюхивает («ухо — нос»). Захотела она сорвать красивый цветок. Свернулась роза в бутон от страха, обнажила свои иголки-шипы («Бутон», «Шипы»). Уколола лиса свои лапки и ни с чем убежала («колечки» с нежным нажимом в быстром темпе). А звери на опушке разбили сад. То-то стало весело, то-то хорошо! (Хлопать в ладоши).

Сказка «В гости к бабушке»

В гости бабушка звала. Внуков очень поджидала (ладони на щеках, качаем головой). По дорожке пять внучат, в гости к бабушке спешат («гости»). Топ-топ (ладони хлопают по коленям или по столу). Прыг-прыг (кулачки стучат по коленям или по столу). Чики-брики (ладони хлопают поочередно по коленям или по полу). Чики-брики (кулачки стучат поочередно по коленям или по столу). Стоит дерево высокое («лес»). Дальше — озеро глубокое (волнообразные движения кистями). Птицы песенки поют (ладони перекрестно — «птица»), зернышки везде клюют (ладони перед собой, поочередно сжимаем и разжимаем кулак). Внуки к бабушке идут и гостинцы ей несут («кулачек-ладошка»).



Желаю удачи!

Консультацию подготовила учитель-логопед: Брянская Н.И.

