

Речь детей дошкольного возраста. От чего она зависит?

Мы, учителя-логопеды, все чаще и чаще слышим в ДООУ от родителей такие слова «Почему мой первый ребенок заговорил рано и самостоятельно, а второй не хочет разговаривать?»

Давайте порассуждаем на эту тему, что же влияет на развитие речи маленьких детей? В возникновении и развитии речи у ребенка играют роль множество факторов. Рассмотрим некоторые из них.

Эмоциональное общение с ребенком с момента рождения

Речевому общению ребенка со взрослыми предшествует эмоциональное общение. Оно является стержнем, основным содержанием взаимоотношений взрослого и ребенка в подготовительный период развития речи – на первом году жизни. Ребенок отвечает улыбкой на улыбку взрослого, произносит звуки в ответ на ласковый разговор с ним. Он как бы заражается эмоциональным состоянием взрослого, его улыбкой, смехом, ласковым тоном голоса. Это именно эмоциональное общение, а не речевое, но в нем закладываются основы будущей речи, будущего общения с помощью осмысленно произносимых и понимаемых слов.

Создание условий для общения с другими детьми

Общение со сверстниками в дошкольном возрасте играет не менее важную роль в развитии детей, чем общение с взрослыми. Оно так же, как и общение с взрослыми, возникает, в основном, в совместной деятельности и может осуществляться по – разному. Если сама деятельность носит примитивный характер, плохо развита, то и общение будет таким же: оно может выражаться в агрессивно направленных формах поведения (драки, ссоры, конфликты) и почти не сопровождаться речью. Чем сложнее и разнообразнее деятельность, тем более необходимым для ребенка становится речевое общение. Развитие ребенка особенно успешно происходит в коллективных видах деятельности, в первую очередь в игре, которая стимулирует развитие общения между детьми, а, следовательно, и речи.

Совместные игры взрослого и ребенка

Ребенок подражает действиям взрослого. Именно это подражание является одним из важнейших механизмов формирования общения в раннем возрасте. Общение с взрослыми носит положительно эмоциональный, предметный и деловой характер, становясь основой и важнейшей предпосылкой для общения со сверстниками. При дефиците общения в раннем возрасте, его ограниченности, бедности, ненасыщенности ребенку трудно будет научиться общаться с детьми и другими людьми, он может вырасти необщительным, замкнутым.

✚ Речь взрослого – пример для подражания

Речь ребенка развивается во многом в результате подражания речи окружающих. Взрослым нужно следить за своей речью. Особое значение имеет речь воспитателя, который постоянно бывает с детьми, он наиболее авторитетное для них лицо. Каждый воспитатель должен знать, что в детском саду его речь превращается в педагогическое средство, в орудие воздействия на детей. Качества речи педагога: это прежде всего ее содержательность, правильность и разнообразие формы, соответствие возрасту.

✚ Чтение художественной литературы

Художественная литература служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей, она оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка. В поэтических образах художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она обогащает эмоции, воспитывает воображение и дает ребенку прекрасные образцы русского литературного языка.

✚ Развитие мелкой моторики рук

Развивать мелкую моторику следует практически с рождения малыша – массировать ему пальчики, играть в пальчиковые игры. Для этого следует использовать предметы и материалы, которые интересны вашему малышу на данном этапе развития. Очень полезно играть с разными крупами. К примеру, положить в кастрюлю фасоль, и дать ребенку пошевелить там ручками, перекладывать фасоль из стаканчика в стаканчик пальчиками.

✚ Совместные выезды на природу, экскурсии, посещения музеев, библиотек и др.

Осуществляется социализация детей в обществе, формируются культурные навыки, происходит обогащение словаря, стимулируется речевая активность и познавательная потребность детей.

Консультацию подготовила
учитель-логопед Брянская Н.И.

Развитие речевого дыхания

Речь человека – это сложный механизм, который не может образоваться сам по себе. Речь зависит от наших органов чувств: от слуха, от дыхания. От того как воспринимает ребенок звуки, окружающие его, зависит воспроизведение его речи. Всем известно, какую важную роль в жизни каждого человека играет дыхательный аппарат. Он выполняет не только основную физиологическую функцию – осуществление газообмена, но и участвует в образовании звука и голоса. Именно благодаря правильному речевому дыханию мы изменяем громкость речи, делаем ее плавной и выразительной. Речевое дыхание – это возможность человека выполнять короткий глубокий вдох и рационально распределять воздух при выдохе с одновременным произнесением различных звукосочетаний.

Дыхание так же важно для развития речи, как и слуховое восприятие. Человек воспроизводит звуки на выдохе. Часто дети неправильно дышат, от чего их речь становится невнятной, пропадают звуки, речь не плавная, а прерывистая. Помимо этого, дети не могут овладеть некоторыми речевыми звуками, воспроизведение которых требует сильный выдох через открытый рот. Следует развивать речевое дыхание. Ребенка следует научить правильно дышать во время разговора, выработать целенаправленную воздушную струю, сформировать длительный плавный выдох. Маленькие дети в процессе говорения зачастую начинают говорить на входе или на остаточном выходе. Встречаются случаи, когда дети набирают воздух перед произнесением каждого слова. Несомненно, это отрицательно влияет на овладение правильным произношением и построением плавного и слитного речевого высказывания. Если ребенок плохо говорит, то начинать работу по развитию речи следует, прежде всего, с развития дыхания. Развивать дыхание помогают различные игры и упражнения. Для чего это нужно? Правильное дыхание поможет ребенку научиться говорить спокойно, плавно, не торопясь. Некоторые упражнения для развития дыхания помогают также научить ребенка правильно произносить те или иные звуки. Если ребенок во время речи надувает щеки, то и речь его невнятна именно по этой причине. И прежде, чем начинать постановку звуков, необходимо научить ребенка правильной выработке воздушной струи.

Игрушечные духовые инструменты способствуют развитию речевого дыхания. Помимо этого, не забывайте, что и окружающие нас предметы и явления воспроизводят звуки. Играйте со своими детьми, подражайте звуку воды из крана: «sss», песенки комара: «zzz», жука: «жжж», выюге: «vvv» и т. д. Включайте вашу фантазию, но не забывайте следить, чтобы ребенок воспроизводил все звуки на выдохе. Чем разнообразнее будут варианты, тем большим количеством звуков он овладеет. В дальнейшем можно добавлять слоги: ба – ба – ба, па- па- па, да – да – да, ла – ла – ла и т. д. на одном выдохе.

Упражнения для развития речевого дыхания

- ✚ «Цветочек». Сделать вдох и задержать дыхание, понюхать цветочек.
- ✚ «Узнай по запаху». Узнать яблоко, сок... по запаху, сначала с открытыми глазами, потом с закрытыми.
- ✚ «Свеча». Сделать вдох. По сигналу «Тихий ветерок» медленно выдохнуть на пламя свечи, так чтобы оно отклонялось, но не гасло. По сигналу «Сильный ветерок» задуть свечу резким выдохом. (Можно использовать макет свечи).
- ✚ «Чей паровоз (пароход) гудит дольше?»
Дать ребенку чистый пузырек (колпачок от фломастера и т.д.) Чтобы он загудел, нижней губой нужно слегка коснуться края пузырька. Струя должна быть сильной. Дуть несколько секунд.
- ✚ «Погрей руки».
Дети вдыхают через нос и дуют на «озябшие» руки, плавно выдыхая через рот.
- ✚ «Султанчик». Долго дуть на султанчик из полосок бумаги, на цветные метелочки, на хвосты у птичек, на плавники у рыбок и т.д.
- ✚ «Трубочка». Подуть через короткую трубочку на мелко нарезанные кусочки бумаги, шарики из ваты и т. п.
- ✚ «Бурлящая вода». Подуть в бутылку с водой через трубочку. Выдох должен быть ровный и длительный – тогда вода будет долго и равномерно бурлить.
- ✚ «Футболисты». Дети забивают мячи – шарики из ваты (фольги) в футбольные ворота.
- ✚ «Кораблики». Через короткую трубочку дуть на бумажные кораблики, соревнуясь, чей кораблик победит. Можно дуть на пластмассовые игрушки, плавающие в воде, на «кораблики» - половинки грецкого ореха с парусом.
- ✚ «Надуй игрушку». Надувать резиновые надувные игрушки, шарики, набирая воздух через рот и медленно выдыхая его через рот.

Выполнение дыхательных упражнений в игровой форме вызывает у ребенка положительный эмоциональный настрой, снимает напряжение и способствует формированию практических умений.

Консультацию подготовила
учитель-логопед Полякевич Ю.В.

Как научить детей осознанному чтению?

(для подготовительных групп)

Перед родителями будущих первоклассников встаёт вопрос: как научить детей читать? Что нужно знать родителям, чтобы не допускать ошибки при обучении детей чтению? Прежде всего надо научить ребенка различать на слух звуки, выделять слоги, слова с заданным звуком. Только после этого стоит учить буквы. Сами буквы следует называть также, как и звук, который они обозначают: [р], [к], а не эр или ка. В противном случае ребенок может так и научиться читать: эм-а-кэ. Не стоит учить буквы, если обозначаемые ими звуки ребенок произносит неправильно. Это может привести к ошибкам чтения и письма. Необходимо сначала исправить нарушение звукопроизношения.

В какой последовательности вводить новые буквы? Обычно начинают с тех, которые чаще всего встречаются в русской речи и самых простых по начертанию. Конечно, это "А", "О", "У". Из согласных - "Н", "С", "П", "К".

Обучать чтению ребенка-дошкольника легче всего по букварю или по специальным пособиям. Сначала взрослый читает и водит своим пальцем, чтобы ребенок видел, что читает взрослый. Затем можно читать, показывая пальчиком ребенка, то есть, двигая по тексту его руку. И только после этого, приступаем непосредственно к самому обучению: сначала читаем слог сами, а затем просим ребенка повторить.

Довольно частая и трудно исправляемая ошибка - побуквенное чтение. При этом ребенок не соединяет буквы в слоги, а произносит их изолированно. К чтению слов следует переходить только тогда, когда у ребенка будет достаточно хорошо отработан навык слитного чтения слогов. Сначала нужно научить ребенка слитно читать сочетания гласных букв (АУ, УА, АУИ), затем обратный слог (АМ, АХ) и только потом, прямой (МА, ХА).

Поскольку разные дети имеют разные темпы чтения, следите за тем, чтобы читаемое было доступно ребенку. Если ребёнок уже способен читать слова и короткие предложения, для совершенствования техники чтения можно использовать следующие **упражнения**:

- **Чтение строчек наоборот по словам**: написанное прочитывается таким образом, что последнее слово оказывается первым, предпоследнее вторым и т.д. Это упражнение развивает тонкость движения глаз и является подготовительным для последующих упражнений.

- **Чтение "зашумленных" слов**: ребенку предлагаются карточки со словами, прочтение которых затруднено из-за различных линий, штрихов, простых

рисунков, пересекающих буквы. Это упражнение закрепляет в памяти целостные образы букв.

- **Чтение пунктирно написанных слов:** предлагаются карточки со словами, буквы в которых написаны не полностью, а пунктирной линией. Степень «разрушения» букв может постепенно увеличиваться.

- **Чтение наложенных друг на друга слов:** слова на карточках написаны так, что одно слово нагромождается на другое, пересекается с ним. Количество смешанных слов и плотность их наложения может увеличиваться.

- **Чтение строчек с прикрытой нижней половиной:** чистый лист бумаги накладывается на строчку так, чтобы верхние части букв были хорошо видны, а нижние не видны.

- **Чтение строчек с прикрытой верхней половиной:** упражнение аналогично первому, только прикрывается верхняя часть строчки. В этом упражнении есть секрет. Дело в том, что любой смысленный ребенок заметит, что, когда читается верхняя строчка по половинкам букв, в это время нижняя полностью открыта, и сообразит, что гораздо выгоднее успеть быстро прочитать ее, пока она открыта, чтобы потом, когда ее закроют быстро выдать готовый результат.

- **Поиск в тексте заданных слов:** задаются 1-3 слова, которые ребенок должен как можно быстрее найти в тексте. Вначале эти слова предъявляются зрительно, в дальнейшем - на слух. Желательно, чтобы слова встречались в тексте несколько раз. Отыскав их, ребенок может подчеркнуть их или обвести в кружок. Это упражнение формирует способность схватывать целостные образы слов и опираться на них в задаче поиска. А также развивает словесную память.

- **Восполнение пропусков букв в словах:** предъявляется напечатанный текст с пропущенными буквами. Пропуски отмечаются пробелами или точками. Это упражнение способствует так же развитию словесно-логической памяти, благодаря остановкам из-за пропуска букв возникает необходимость удерживать в памяти прочитанное ранее.

- **Складывание слов из половинок:** берется от 3 до 10 слов, каждое из них пишется на двух маленьких карточках. Чтобы первая его часть была написана на одной карточке, а вторая на другой. Ребенку предлагается быстро сложить карточки так, чтобы получились осмысленные слова. В более сложном варианте предлагаются слова похожие по написанию. Это упражнение развивает способность по отдельному фрагменту высказывать догадку обо всем слове в целом и сразу же подтвердить ее недостающим

фрагментом. Кроме того, формируется установка на побуквенный анализ слова.

- Нахождение заданных букв среди строчек с разным шрифтом, размером и цветом: ребенку предлагается стимульный материал с рядами напечатанных букв. Буквы на карточках различного цвета, шрифта и размера. Ребенку задают найти в строчках 1-3 буквы и подчеркнуть их. Это упражнение развивает способность узнавания букв русского алфавита, изображенных несколькими способами, что необходимо при чтении текстов художественной литературы.

- Чтение текста, написанного с использованием разных шрифтов: детям, предлагается произведение или отрывок, написанный разными шрифтами, буквами разного размера и цвета. Это упражнение более сложное, чем предыдущее, т.к. требует от ребенка большего внимания, а также осознания прочитанного.

Консультацию подготовила
учитель-логопед Брянская Н.И.